

Nordwest vor Ort

23. Mai 2010, 11:05 Uhr

Ingeborg Bachmann Forum

Eine Dokumentation



Der Klagenfurter Ingeborg-Bachmann-Preis geht auf die Schriftstellerin Ingeborg Bachmann (1926-1973) zurück.

"Das ist der schönste Sommer meines Lebens, und wenn ich hundert Jahre alt werde – das wird der schönste Frühling und Sommer bleiben. Vom Frieden merkt man nicht viel, sagen alle, aber für mich ist Frieden, Frieden!" 1945, unmittelbar nach Kriegsende, notiert die achtzehnjährige Ingeborg Bachmann diese Zeilen in ihrem Tagebuch. Aus ihnen spricht nicht nur die Erleichterung über das Ende der Nazi-Zeit, der euphorische Ton spiegelt auch die Verliebtheit der jungen Bachmann in einen britischen Besatzungssoldaten.

Ingeborg Bachmanns "Kriegstagebuch"

Zum ersten Mal ist Ingeborg Bachmanns "Kriegstagebuch" vom Spätsommer 1944 bis zum Juni 1945 vollständig aus dem Nachlass publiziert. In der Dokumentation im Nordwestradio erzählt der Salzburger Germanist und ausgewiesene Bachmann-Forscher Hans Höller nicht nur über die neue Publikation, sondern ebenso über andere Schätze, die er gehoben hat. Das sind u. a. die späten, unveröffentlichten Gedichte aus den 60er Jahren der Autorin und der Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Hans Werner Henze. Neben den Gesprächen über die Lebens- und Werkphasen der Autorin wird Ingeborg Bachmann in Leseauszügen zu hören sein.



Ingeborg Bachmanns "Kriegstagebuch", Herausgeber Hans Höller, Suhrkamp-Verlag, 108 Seiten, 15,80 Euro.

Am Mikrofon: Elke Schlinsog

Die Dokumentation zum Anhören:

[Ingeborg Bachmanns "Kriegstagebuch", \[39:14\]](#) 

Interview mit Ingeborg Bachmann und Gerd Oelschlegel vom 26. Januar 1957 :

[Verleihung des Bremer Literaturpreises 1957, \[3:32\]](#) 

Buchtipp:

Ingeborg Bachmanns "Kriegstagebuch" , [3:53] 

Verleihung des Bremer Literaturpreises 1957:

Verleihung des Bremer Literaturpreises 1957, [3:32] 

Interview mit Ingeborg Bachmann und Gerd Oelschlegel vom 26. Januar 1957

Quelle:

http://www.radiobremen.de/nordwestradio/sendungen/nordwest_vor_ort/ingeborgbachmannforum100.html